

**PROFILO SINTETICO**

Simone Garagnani è Ingegnere Edile e Dottore di Ricerca in Ingegneria Edilizia e Territoriale. Ha svolto negli anni incarichi di docenza e tutorato presso la Scuola di Ingegneria/Architettura dell'Università di Bologna, nei corsi di Disegno dell'Architettura I e II, Rilievo dell'Architettura, Modellazione Virtuale per l'Architettura ed Informatica Grafica. Presta attualmente servizio presso il Dipartimento di Architettura, occupandosi di ricerche pertinenti la rappresentazione architettonica, il rilievo ad alta risoluzione TLS e fotogrammetrico, la modellazione digitale avanzata e il Building Information Modeling (BIM), temi che ha approfondito anche all'estero prima come Visiting Scholar presso la facoltà di Ingegneria Elettronica e Computer Sciences (EECS) dell'Università della California, Berkeley (USA) poi come Guest Associate Professor per la Keio University a Tokyo (Giappone). Attualmente è docente per il corso DigiSkills Autodesk Revit presso il Politecnico di Milano.

Nel 2009 ha frequentato, dopo una selezione per titoli su base nazionale, il corso Internazionale di Alta Formazione in Beni Culturali "Rappresentazione e Modellazione, metodologie e tecnologie per la rappresentazione e modellazione 3D di manufatti e complessi archeologici-monumentali", tenuto dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Dal giugno 2012 al febbraio 2014 è stato ricercatore per il Centro Interdipartimentale per la Ricerca Industriale (CIRI) - Edilizia e costruzioni, dove ha sviluppato software e metodiche di documentazione del processo edilizio di natura BIM. Dal marzo 2014 è coordinatore di Unità di Ricerca FIR - Futuro in Ricerca per il progetto "Kainua. Restituire, percepire, divulgare l'assente. Tecnologie transmediali per la città etrusca di Marzabotto", dove ha introdotto metodologie ArchaeoBIM per l'analisi archeologica, in collaborazione con CINECA e il Dipartimento DiSCI dell'Università di Bologna. Dall'ottobre 2016 è docente per il Master di II livello "Building Information Modelling e BIM Manager" presso l'Università di Pisa. E' stato revisore scientifico accreditato per il programma di Master of Applied Science (Research) alla Queensland University of Technology QUT di Brisbane (Australia) nel 2013, per lavori pertinenti il BIM nella conservazione degli edifici storici. E' scientific reviewer per SIGraDi, Ibero-American Society of Digital Graphic (Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital) dal 2012. E' stato membro nel 2014 del comitato editoriale di IGI Global per il progetto editoriale "Emerging Digital Tools for Architectural Surveying, Modeling, and Representation".

Membro permanente del Gruppo di lavoro Assetto e Territorio (Sistemi edilizi e tecnologie) presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna, è autore di pubblicazioni scientifiche nazionali ed internazionali; esercita parallelamente l'attività di libera professione come ingegnere progettista, collaborando e offrendo consulenza a vari studi di Ingegneria ed Architettura in Italia e all'estero, in particolare per l'adozione di processi BIM, rilievo e tecniche per il disegno assistito e la modellazione tridimensionale.

Docente presso il Politecnico di Milano per i corsi BIM Revit DigiSkills dal 2016. Un portfolio lavori è disponibile presso il sito web personale di Simone Garagnani. Il profilo di ricerca pubblico è disponibile sui network Academia.edu e ResearchGate.

DATI ANAGRAFICI

Nato a Bologna, il 2 maggio 1974
Residente a Calderara di Reno (Bologna)
in via Bruno Buozzi n.4 - C.A.P. 40012

Nazionalità: Italiana

Telefono fisso: +39 - 051 - 72 04 18

Telefono mobile: +39 - 329 - 96 09 110

Ufficio @ Unibo: +39 - 051 - 20 93916

E-Mail: simone.garagnani@unibo.it
simone.garagnani@tcproject.net
simone.garagnani@bim.foundation

PEC: s.garagnani@cgn.legalmail.it

Siti web:

<http://www.unibo.it/docenti/simone.garagnani>

<http://www.tcproject.net> (sito personale)

<http://www.bim.foundation> (sito di ricerca)

Codice Fiscale: GRGSMN74E02A944J

Partita I.v.a.: 02474851207

TITOLI DI STUDIO, RUOLI E QUALIFICHE

Maturità scientifica conseguita nel luglio 1993 presso il Liceo Scientifico Statale "Augusto Righi" di Bologna.

Laurea Specialistica Magistrale in Ingegneria Edile (Vecchio Ordinamento) conseguita a pieni voti presso l'Università di Bologna, Facoltà di Ingegneria, il 10 febbraio 2004, ottenendo punti 95 su 100, con la discussione di una tesi dal titolo *"Architettura dall'acqua - Progetto di un complesso alberghiero nella zona Casaralta - Bologna"*. Relatore Chiar.mo Prof. Ing. Giorgio Praderio.

Dottorato di ricerca (XXII ciclo) in Ingegneria edilizia e territoriale - Progetti e tecniche per la riqualificazione dell'ambiente costruito, conseguito il 28 maggio 2010 con una tesi dal titolo *"Modelli digitali ed archivi di progetto. Sistemi integrati di documentazione per l'architettura"*. Titolo conseguito dopo un triennio finanziato dal DAPT dell'Università di Bologna con borsa di studio assegnata su concorso di merito. Tutor Chiar.mo Prof. Ing. Roberto Mingucci.

Visiting Scholar presso l'Università della California, Berkeley (febbraio - giugno 2012) dopo il riconoscimento di una borsa di studio *"Marco Polo"*, assegnata su concorso di merito. Presso il *Video Processing Lab* (Electrical Engineering and Computer Sciences, EECS) di UC Berkeley ha sviluppato una ricerca dal titolo *"Range based acquisition methodologies on existing buildings and digital modeling for visual perception and knowledge data embedding"*. Host Professor Avidah Zakhor.

Guest associate professor dal novembre 2015 per la *Keio University* di Tokyo (Giappone) nell'ambito del programma internazionale *Top Global Universities*.

Docente incaricato per il Master di II livello "UNIBIM - Building Information Modelling e BIM Manager" presso la Scuola di Ingegneria dell'Università di Pisa.

Docente incaricato per il corso BIM DigiSkills Autodesk Revit presso il Politecnico di Milano.

Revisore scientifico accreditato per la Queensland University of Technology QUT di Brisbane per il programma di Master of Applied Science (Research) nel 2013.

Scientific reviewer per SIGraDi, Ibero-American Society of Digital Graphic (Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital) nel 2012 e nel 2014.

Editorial board member ICI Global per pubblicazioni scientifiche di natura BIM pertinenti il progetto editoriale *"Emerging Digital Tools for Architectural Surveying, Modeling, and Representation"* nel 2014.

Docente a contratto presso Alma Mater Università di Bologna, per il modulo di insegnamento CAD del corso di Informatica Grafica fino al 2012 e per il corso di Modellazione Virtuale per l'Architettura, durante l'a.a. 2013-2014.

Titolare di assegno di ricerca Post Dottorale biennale dal maggio 2010 al maggio 2012, sul tema *"Modellazione informativa integrata: sviluppo di piattaforma interattiva per gestione rappresentazione del progetto di architettura"* stipulato in data 22.12.2009. Dipartimento DAPT, Facoltà di Ingegneria, Università di Bologna.

Titolare di assegno di ricerca biennale dal giugno 2012 al giugno 2014 (contratto Rep. N. 22 Prot.n. 178 del 24/05/2012), sul tema *"Sviluppo di metodiche e procedure per l'ottimizzazione del comportamento a sistema di materiali e componenti edilizi e dispositivi impiantistici"*, per le esigenze del Centro Interdipartimentale di Ricerca Industriale Edilizia e Costruzioni (CIRI) dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Coordinatore di unità di ricerca per il progetto finanziato MIUR FIRB 2013, dal titolo *"Kainua. Restituire, percepire, divulgare l'assente. Tecnologie transmediali per la città etrusca di Marzabotto"* (prot. n. RBFR13X8CN 2014), per il periodo 2014-2017.

Titolare di assegno di ricerca triennale dal marzo 2014 al marzo 2017 (contratto Rep. N. 10/2014 Prot.n. 88 del 11/03/2014), sul tema *"Kainua. Restituire, percepire, divulgare l'assente. Tecnologie transmediali per la città etrusca di Marzabotto"*, per le esigenze di ricerca, coordinamento e modellazione integrata del progetto FIRB 2013.

Abilitazione alla Professione di Ingegnere dopo aver sostenuto l'esame di Stato durante la I Sessione 2004 con il punteggio di 102 su 120.

Iscrizione all'Albo degli Ingegneri della Provincia di Bologna dal luglio 2004, con il numero identificativo 6760/A.

Coordinatore scientifico e membro del gruppo di lavoro per la formazione permanente pertinente l'ambito BIM per l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna dal 2015.

Corso Internazionale di Alta Formazione in Beni Culturali: Rappresentazione e Modellazione - Metodologie e tecnologie per la rappresentazione e modellazione 3D di manufatti e complessi archeologici-monumentali, Scuola Normale Superiore di Pisa, titolo conseguito nel 2009 dopo una selezione su base di merito nazionale.

Culture delle materie di Disegno dell'Architettura e Rilievo dell'Architettura presso il D.A. Dipartimento di Architettura, Scuola di Ingegneria/Architettura, Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Instructor (tutore) per tirocini formativi curriculari per il corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura presso il Laboratorio Silab del Dipartimento di Architettura, responsabile Prof. R. Mingucci, sul tema della rappresentazione tridimensionale, del Building Information Modeling e del rilievo ad alta definizione (terrestrial laser scanning e fotogrammetria digitale) per i Beni Culturali fino al gennaio 2014.

Attestazione dei titoli scientifici e professionali richiesti per l'attività di ricerca e di insegnamento per il settore disciplinare ICAR/17 – DISEGNO e ING-INF/05 - SISTEMI DI ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI, rilasciato dalla Presidenza della Facoltà di Ingegneria, Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Titolo di conoscenza della lingua Inglese dopo la partecipazione e verifica di profitto finale del corso di sei settimane per l'approfondimento della lingua inglese/americana "SpeakUp!" tenuto presso TLC, The Language Company, Berkeley, California USA.

Membro del Comitato Scientifico di redazione per la rivista digitale Ingegneri.CC di Maggioli Editore, dal 2008 al 2011.

Radio-operatore con patente di operatore di stazione e nominativo ministeriale (IU4HND).

Pilota e costruttore amatoriale di SAPR (Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto), in attesa di rilascio dell'attestato di competenza come da regolamento ENAC.

Vice-presidente di DUEPUNTLAB, libera associazione sita in Bologna con le finalità di promuovere il progetto di comunicazione e ricerca nell'ambito dell'urbanistica, dell'architettura, del design e delle arti, attraverso la cultura dell'innovazione e il linguaggio delle avanguardie.

Vice-presidente di City Space Architecture, libera associazione sita in Bologna con le finalità di creare e promuovere network di studiosi di tutto il mondo interessati alle tematiche di architettura, rappresentazione e urban design.

ESPERIENZE DIDATTICHE

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO ACCADEMICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

In questa sezione sono riportate le principali esperienze didattiche svolte da Simone Garagnani negli ultimi anni.

Tutor a contratto per il Master di II livello "L'ingegneria strutturale nel III Millennio", organizzato dal Dipartimento DISTART della Facoltà di Ingegneria presso l'Università di Bologna nel 2004.

Tutor a contratto dal 2005 con incarichi di assistenza al Laboratorio Didattico di Disegno dell'Architettura II presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, all'interno del modulo di Disegno dell'Architettura II del Chiar.mo Prof. Ing. Roberto Mingucci.

Tutor a contratto per l'edizione 2005 dell'International Summer School "Rural Landscape and Architectural Landscape" tenutasi a Morciano di Romagna, con il patrocinio dell'Università di Bologna.

Tutor a contratto con incarichi di assistenza al Laboratorio Didattico di Disegno dell'Architettura I presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, all'interno del modulo di Disegno dell'Architettura I tenuto dall'Ing. Anna Maria Manferdini.

Tutor a contratto per l'edizione 2006 dell'International Summer School "Re-Thinking to the City Projects for a New Urban Quality" tenutasi a Morciano di Romagna, con il patrocinio dell'Università di Bologna.

Tutor a contratto con incarichi di docenza per le Esercitazioni afferenti al corso di Informatica Grafica, tenuto dalla Prof.ssa Franca Rossi Tesi presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna.

Assistente di Laboratorio Didattico di Disegno dell'Architettura II presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, all'interno del modulo di Disegno dell'Architettura II tenuto dal Prof. Roberto Mingucci.

Assistente di Laboratorio Didattico al corso di Rilievo dell'Architettura presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, tenuto dal Prof. Marco Gaiani dal 2008 al 2010.

Tutor a contratto con incarichi di docenza per le Esercitazioni afferenti al corso di Informatica Grafica, tenuto dal Prof. Stefano Bergamini, presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna.

Lezione seminariale tenuta su invito presso il Politecnico di Milano, Dipartimento DiAP dal titolo: *"C'era una volta un pixel... Architetture raccontate in punta di bit"*. 18 Maggio 2009.

Partecipazione ai lavori di ricerca per il PRIN coordinato dal Prof. Mario Centofanti dell'Università de L'Aquila (unità operativa Università di Bologna) finanziato nel 2006 e dal titolo: *"Modellazione digitale informativa per l'analisi e la rappresentazione del paesaggio urbano"*.

Docente a contratto dal 2009 al 2010 come Per il modulo di insegnamento CAD per il corso di Informatica Grafica presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna (titolare Prof. P. Torroni).

Tutor a contratto nel 2010 con incarichi di assistenza al Corso di Disegno dell'Architettura I presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, tenuto dal Prof. Luca Cipriani.

Docente a contratto dal 2010 al 2011 per il modulo di insegnamento CAD per il corso di Informatica Grafica presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna (titolare Prof. R. Montanari).

Lezione seminariale tenuta su invito presso il Polo Scientifico-Didattico di Ravenna - Università di Bologna dal titolo: *"San Vitale, un racconto di architettura attraverso la costruzione di un modello digitale"*. 23 marzo 2010.

Membro del gruppo di ricerca per il PRIN coordinato dal Prof. Mario Centofanti dell'Università de L'Aquila (unità operativa Università di Bologna) finanziato nel 2008 e dal titolo: *"Modellazione integrata per la gestione del progetto di restauro"*.

Lezione seminariale tenuta su invito presso il Politecnico di Milano, Dipartimento DiAP e Istituto ISAL nell'ambito del convegno *"Documentare, riconoscere, tutelare. Esperienze a confronto 2"*, con un contributo dal titolo: *"Interazione tra i rilievi fotografici della Basilica di San Vitale a Ravenna e i moderni sistemi di restituzione 3D"*. 14 Dicembre 2010. Partecipazione in qualità di relatore invitato

Lezione seminariale tenuta su invito presso la Facoltà di Ingegneria Elettronica e Computer Sciences (EECS) dell'Università della California, Berkeley sul tema *"Metodi di acquisizione range-based per la modellazione digitale degli edifici esistenti e rappresentazione percettiva visuale delle informazioni associabili"*, Berkeley, California, 22 maggio 2012.

Lezione seminariale tenuta su invito presso la Lebanese American University sul tema *"Understanding time and place: the investigation and promotion of Cultural Heritage through digital tools"*, Beirut (Libano), 2 maggio 2014.

Lezione seminariale tenuta su invito presso la Facoltà di Scienze e Tecnologia dell'Università Keio di Tokyo sul tema *"(De)Signs of the times: the revolution of bits until the contemporary architecture"*, Yagami Campus, Tokyo, 10 novembre 2015.

Lezione seminariale tenuta su invito presso la Facoltà di Scienze e Tecnologia dell'Università Keio di Tokyo sul tema *"Our BIMpact on the future: the sustainable toolbox of the aware designer"*, Yagami Campus, Tokyo, 19 novembre 2015.

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO SPECIFICA IN MERITO ALLE METODOLOGIE DI PROGETTAZIONE BIM

In questa sezione sono riportate le esperienze di insegnamento di Simone Garagnani in relazione a processi di progettazione BIM in ambiti Universitari e/o in riconosciuti enti formatori certificati da specifica azienda produttrice software (per ogni voce è possibile richiedere gli estremi di protocollo dei contratti sottoscritti).

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna per il corso professionale con rilascio di CFP *"Building Information Modeling – Modulo AVANZATO"* - durata complessiva ore 24, gennaio 2017. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento presso il Politecnico di Milano di incarico di collaborazione presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle costruzioni a supporto dell'attività di alfabetizzazione orizzontale su programma BIM-oriented della laurea magistrale in architettura e I anno specialistica (programma DIGI SKILLS), novembre 2016 / marzo 2017. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna per il corso professionale con rilascio di CFP *"Building Information Modeling – Modulo BASE"* - durata complessiva ore 24, dicembre 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso BIM Academy Bologna - *"Il BIM nella pratica professionale di tutti i giorni: un primo approccio - Autodesk Revit"* - durata complessiva ore 42, novembre 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016..**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso BIM Academy Bologna - *"Il processo edilizio digitale: introduzione al Building Information Modeling"* - durata complessiva ore 16, ottobre 2016. **Presentata l'introduzione al software Autodesk Revit 2017.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso BIM Academy Bologna - *"Gli strumenti del BIM: apprendimento di Autodesk Revit 2016"* - durata complessiva ore 16, maggio 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso BIM Academy Bologna - *"Aspetti teorici e applicativi del processo BIM"* - durata complessiva ore 32, aprile 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso BIM Academy Bologna - *"Seminario di introduzione agli strumenti e ai processi del Building Information Modeling"* - durata complessiva ore 8, febbraio 2016. **Presentata l'introduzione al software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo all'operazione Percorsi per l'Innovazione tecnologica del settore delle costruzioni - Corso *"Tecnico di Cantiere competente in recupero edilizio e sostenibilità"* - durata complessiva ore 40, novembre 2015. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2017.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso I.I.P.L.E. - Istituto per l'Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili di Bologna e Provincia, relativo al corso *"Tecnico per l'organizzazione e gestione di cantieri edili con specializzazione in servizi di facility management"* - durata complessiva ore 45, novembre 2015. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna (insieme all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna) per il corso professionale *"Bimmissimo 2016 - Modulo AVANZATO"* - durata complessiva ore 24, giugno 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna (insieme all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna) per il corso professionale *"Bimmissimo 2016 - Modulo BASE II"* - durata complessiva ore 24, maggio 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna (insieme all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna) per il corso professionale *"Bimmissimo 2016 - Modulo BASE I"* - durata complessiva ore 24, aprile 2016. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico per la formazione BIM nell'ambito del progetto *"ESTERO - Esportare la Tradizione Edile per Recuperare Occupazione"* presso l'ente Giove InFormatica di Perugia - durata complessiva ore 8, luglio 2015. **Presentata l'introduzione al software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna (insieme all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna) per il corso professionale *"Bimmissimo 2015 - Modulo AVANZATO"* - durata complessiva ore 24, maggio 2015. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'associazione City Space Architecture per il corso destinato agli studenti universitari dal titolo *"BIM4Dummies: Workshop di introduzione al BIM per studenti"* - durata complessiva ore 24, aprile 2015. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

Affidamento di incarico di insegnamento presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna (insieme all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna) per il corso professionale *"Bimmissimo 2015 - Modulo BASE"* - durata complessiva ore 24, aprile 2015. **Tenute esercitazioni estensive con il software Autodesk Revit 2016.**

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO PER RELAZIONI E CO-RELAZIONI DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE

2008 - Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Gian Paolo Santunione, con un lavoro dal titolo: *"L'edilizia scolastica bioclimatica, un caso di studio nel Comune di Formigine"*. Relatore: Prof. R. Gulli.

- 2009 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Mario Da Deppo, con un lavoro dal titolo: *"Progettare con la luce. Un hotel nelle Dolomiti"*. Relatore: Prof. R. Gulli.
- 2011 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Francesco Loro, con un lavoro dal titolo: *"Rilievo e progetto per Villa Sampieri-Talon. Acquisizione tramite metodi range-based e tecniche tradizionali"*. Relatore: Prof. A. Erioli
- 2012 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Michele Tommasoli, con un lavoro dal titolo: *"Progetto di ponte in zona Vittorio Emanuele a Riccione; applicazione ed integrazione di strategie BIM all'interno del processo progettuale"*. Relatore: Prof. A. Erioli
- 2013 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Filippo Jian Long Sun, con un lavoro dal titolo: *"Building Information Modeling: il nuovo approccio alla progettazione consapevole"*. Relatore Prof. R. Mingucci.
- 2013 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Matteo Cominetti, con un lavoro dal titolo: *"Project validation using BIM"*. Relatore Prof. R. Mingucci.
- 2013 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Luca Nazzari, con un lavoro dal titolo: *"Ingegnerizzazione del processo architettonico: progetto di un impianto sportivo nell'area Prati di Caprara a Bologna"*. Relatore Prof. R. Mingucci.
- 2013 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Leandro Robutti, con un lavoro dal titolo: *"Criticità della progettazione ambientale nel processo BIM: ampliamento delle scuole A. Volta (Borgo Panigale, Bo)"*. Relatore Prof. R. Mingucci.
- 2014 – Relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Francesco Tizzani, con un lavoro dal titolo: *"The BIM process applied to the built environment: the use of integrated models over the housing lifecycle"*. Co-relatori: Prof. A. Koutamanis (TU Delft) and Prof. E. Gorgul (Tongji University).
- 2014 – Relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Vittorio Cimino, con un lavoro dal titolo: *"Il progetto integrato mediante processi BIM: un caso di edilizia residenziale a Castiglion Torinese"*. Co-relatori: Prof. R. Mingucci, Prof. T. Trombetti e Arch L. Drago.
- 2014 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Luca Poni, con un lavoro dal titolo: *"La casa giapponese: il suo rapporto con la misura, lo standard, lo spazio"*. Relatore: Prof. A. Ferrante.
- 2014 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Giulia Tortorella, con un lavoro dal titolo: *"La strategia BIM a supporto del progetto della sicurezza nel cantiere edile: il caso dell'ospedale di primo soccorso a Lampedusa"*. Relatore: Prof. M.A. Bragadin, co-relatore: Prof. A. Ciribini.
- 2014 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Martina Rizzi, con un lavoro dal titolo: *"Strumenti avanzati per il controllo del progetto negli interventi sul patrimonio edilizio esistente: il ruolo del BIM"*. Relatore: Prof. G. Mochi.
- 2015 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Alessandro de Angelis, con un lavoro dal titolo: *"Sulla distrutta chiesa delle monache Agostiniane di Gesù e Maria a Bologna. Strumenti e metodi per verifiche di una paternità incerta"*. Relatore: Prof. L. Bartolomei.
- 2015 – Relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Chiara Salvadori, con un lavoro dal titolo: *"L'approccio interdisciplinare BIM e la sostenibilità integrata: progetto residenziale per una villetta monofamiliare in Sicilia"*. Co-relatore: Arch. G. Cattoli.
- 2015 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Petra Obrietan, con un lavoro dal titolo: *"Building Information Modeling per la gestione della commessa edile: il caso studio del centro commerciale Le Cotoniere a Salerno"*. Relatore: Prof. M.A. Bragadin.
- 2015 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Giuseppe Genovese, con un lavoro dal titolo: *"Il progetto Operativo: costi, tempi, qualità, sicurezza. La "Bolla" di Genova: un caso di studio"*. Relatore: Prof. A.M. Moro.
- 2015 – Relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Nicola Manzini, con un lavoro dal titolo: *"Immersive VR and architectural design: digital technology and space perception applied to a micro-housing project"*.

- 2015 – Relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Giulio Drudi, con un lavoro dal titolo: *"Sviluppo di un processo BIM applicato alla progettazione impiantistica di complessi produttivi. Il nuovo stabilimento produttivo di Bulgari Gioielli S. p. A."*.
- 2016 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Simone Viani, con un lavoro dal titolo: *"Building Information Modeling per il retrofitting energetico e impiantistico in edifici storici: la scuola di Ingegneria e Architettura di Bologna"*. Relatore: Prof. G. Semprini.
- 2016 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Enrico Mazza, con un lavoro dal titolo: *"La digitalizzazione del processo costruttivo: la strategia Building Information Modeling and Management (BIMM) applicata ad un caso di studio di edilizia scolastica"*. Relatore: Prof. M. A. Bragadin.
- 2016 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Valerio Francia, con un lavoro dal titolo: *"La digitalizzazione del processo costruttivo: la strategia Building Information Modeling and Management (BIMM) applicata ad un caso di studio di edilizia scolastica"*. Relatore: Prof. V. Orioli.
- 2017 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Ilario Andrani, con un lavoro dal titolo: *"La modellazione informativa per lo studio e l'analisi delle architetture storiche: la costruzione digitale di Santa Maria delle Carceri di Giuliano da Sangallo"*. Relatore: Prof. M. Gaiani.
- 2017 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Elena Masina, con un lavoro dal titolo: *"Ricostruzione digitale e analisi storica: il progetto di Giuliano da Sangallo per il Mausoleo di Giulio II"*. Relatore: Prof. M. Gaiani.
- 2017 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Alberto Rambaldi, con un lavoro dal titolo: *"Lo studio e la progettazione delle architetture storiche: la ricostruzione digitale di Palazzo Orsini-Lante, di Giuliano da Sangallo"*. Relatore: Prof. M. Gaiani.
- 2017 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Mattia Fantini, con un lavoro dal titolo: *"Scan2BIM: processi e metodologie per il rilievo digitale e la restituzione parametrica e semantica della Rocca di Reggiolo in modello BIM"*. Relatore: Prof. F. Remondino.
- 2017 – Co-relatore per la tesi di laurea specialistica in Ingegneria Edile/Architettura di Simone Tamburri, con un lavoro dal titolo: *"Chiesa di San Paolo in Monte a Bologna: un criterio di classificazione BIM come ausilio alla progettazione della messa in sicurezza"*. Relatore: Prof. G. Mochi.

COMPETENZE SOFTWARE

COMPETENZA SOFTWARE SU APPLICATIVI BIM E DI MODELLAZIONE DIGITALE LEGATI ALL'AEC

In questa sezione viene esplicitata la conoscenza avanzata dei pacchetti software applicativi afferenti alla progettazione architettonica, al design di ingegneria e alla gestione del processo costruttivo, oltre agli ambienti operativi per i quali Simone Garagnani ha esperienza professionale.

Software

Sistemi Operativi: Ottima conoscenza dei sistemi Microsoft MsDOS 6.x, Ms Windows® (9x/ME, NT4, 2000 Professional e Server, XP Professional, Vista, Windows7, Pocket PC, Windows Mobile, Windows 8.1 e Windows10).

Ottima conoscenza sistemi Linux, distribuzioni Debian, Red Hat, Fedora Core.

Ottima conoscenza dei sistemi Apple Os X (dalla versione 10.2.x in poi) e iOS (dalla versione 2.0 in poi).

Ottima conoscenza del sistema SGI IRIX® 6.5.x e Unix in generale.

Buona conoscenza dei sistemi IBM OS/2 Warp®.

Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office® da 95 a 2013 (Word, Excel, Access, Publisher, Power Point).

Ottima conoscenza di software di disegno automatico, modellazione grafica e restituzione vettoriale: Autodesk™ AutoCAD® dalla release 12 alla versione 2017 (moduli 2D e 3D), gestione del team working.

Ottima conoscenza di modellatori AutoDesk™ (ex Kinetics) 3D studio VIZ® e 3D studio Max® Design fino a 2017, EcoTECT e Google SketchUp Pro 8.

Ottima conoscenza del pacchetto Alias Maya® da 2.0 a 2017.

Ottima conoscenza del software Agisoft Photoscan Pro.

Buona conoscenza dei software INUS Rapidform XOr®, InnovMetric Polyworks® e 3DSystems Geomagic® 2013.

Ottima conoscenza del software Informatix Piranesi 3, 4, 5, 2011.

Ottima conoscenza del software di fotoritocco Adobe Photoshop® fino a CC.
Ottima conoscenza del software di impaginazione Adobe InDesign® fino a CS6 e Quark Xpress dalla release 6 e successive.
Ottima conoscenza dei software Adobe Acrobat® e Adobe Premiere®
Buona conoscenza del pacchetto di editing Web Macromedia Dreamweaver CS5® e successivi.
Ottima conoscenza del software Leica Cyclone®.
Ottima conoscenza del software Faro Scene®.
Fondamenti di modellazione strutturale agli elementi finiti con i software Autodesk Robot, SAP 2000 e Pro_Sap.
Conoscenza dei fondamenti dei linguaggi di programmazione C#, VisualBasic, Fortran 77 e 90, e delle principali caratteristiche del linguaggio ipertestuale HTML e PHP.

Hardware

Ottima conoscenza della componentistica generale IBM PC, particolarmente di piattaforme multicore Intel™ e AMD™ a 32 e 64bit.
Ottima conoscenza della componentistica generale Apple Computer, particolarmente di piattaforme PowerPC™ e multicore Intel™ a 32 e 64bit.
Buona conoscenza delle architetture basate su processori Mips R10000, R12000 ed R14000 Silicon Graphics™.
Capacità di configurazione di reti LAN ethernet e wireless con sistemi operativi misti e proxy - firewall software di natura Unix/Linux.
Consapevole utilizzo di apparecchiature di ripresa digitale (fotocamere, videocamere, scanner) e di misurazione di precisione (strumentazioni laser per rilievo topografico, stazioni totali, laser scanner a triangolazione e TOF).
Notevole esperienza maturata nella gestione in campagna di rilievo ambientale di beni culturali con apparecchiature Leica C5/C10 e Faro 3D Cam2.

COMPETENZA SOFTWARE SPECIFICA SU AUTODESK REVIT

In questa sezione viene esplicitata la conoscenza avanzata mediante referenze documentate del software Revit Architecture e dei suoi applicativi, oltre alla conoscenza di base delle migliori applicazioni utilizzate dal programma.

Simone Garagnani ha inizialmente frequentato un corso di formazione per personale universitario tenuto da specialisti Autodesk presso il Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Università di Bologna, in occasione dell'acquisizione di licenze di **Autodesk Revit 7.0** nel 2005.

Al momento offre consulenza specifica sull'integrazione di Autodesk Revit in flussi di lavoro di studi e aziende del comprensorio emiliano-romagnolo, con particolare attenzione agli aspetti di team working e interoperabilità, in ragione di numerose sperimentazioni svolte negli anni sul software e sulle API dello stesso.

Simone Garagnani è membro dal 2006 della *Autodesk Feedback Community* e ha prestato servizio continuativo di **beta tester** per Autodesk sui prodotti AutoCAD, Revit e ReCap.

Nel 2012, seguendo un workflow di ricerca e sviluppo avviato negli Stati Uniti presso il *Department of Electrical Engineering and Computer Sciences at UC Berkeley* (EECS), ha sviluppato autonomamente un plug-in in linguaggio C# per Autodesk Revit 2012 (aggiornato poi fino alla release 2016) denominato **GreenSpider for Revit** ([link qui](#)).

GreenSpider è un software sperimentale destinato all'implementazione di nuvole di punti acquisite per scansione laser o fotogrammetria digitale all'interno dell'ambiente BIM di Autodesk Revit. Il plug-in è stato ribattezzato GreenSpider per via della sua attitudine a connettere punti nello spazio come se fossero ideali tele di ragno, favorendo la generazione di oggetti intelligenti destinati inizialmente ad analisi di sostenibilità energetica. La tematica del BIM applicato all'esistente è infatti un settore di frontiera, soprattutto in Italia, dove l'ingente patrimonio costruttivo, monumentale e culturale presente potrebbe trarre enormi vantaggi dall'applicazione di un approccio di modellazione integrata; GreenSpider è stato presentato durante alcuni convegni internazionali ed è stato introdotto ufficialmente nella pubblicazione scientifica: *"Building Information Modeling and real world knowledge: a methodological approach to accurate semantic documentation for the built environment"*, Digital Heritage International Congress (*DigitalHeritage2013*), Marseille 2013, vol.1, no., pp.489 - 496, Oct. 28 2013-Nov. 1 2013.

Svariate ricerche sono state condotte con *GreenSpider* da studenti e ricercatori in ambito nazionale e internazionale: significative in tal senso le esperienze della *Diploma thesis* di Angeliki Bregianni, dal titolo *"BIM Development for*

Cultural Heritage Management", con la supervisione dei Prof. A. Georgopoulos (National Technical University of Athens) e R. Brumana (Politecnico di Milano) e delle *Tesi di Laurea Specialistica* di Matteo Cominetti dal titolo "Project validation using BIM" e di Michele Tommasoli dal titolo "Progetto di ponte in zona Vittorio Emanuele a Riccione; applicazione ed integrazione di strategie BIM all'interno del processo progettuale", per le quali il plug-in è stato utilizzato estensivamente

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E TECNICHE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI INERENTI PROCESSI BIM

In questa sezione vengono elencate le pubblicazioni scientifiche e tecniche a firma di Simone Garagnani con riferimento a testi rivolti all'insegnamento del software o ad esperienze di ricerca che vedono l'utilizzo di Autodesk Revit e dei suoi applicativi derivati. I contributi contengono aspetti tecnici riferiti all'uso del software per l'analisi e la modellazione BIM di casi di studio specifici, oltre allo sviluppo di plug-in e metodologie applicative dedicate.

1. S. Garagnani, A. Gaucci, E. Govi (2016). "ArchaeoBIM: dallo scavo al Building Information Modeling di una struttura sepolta. Il caso del tempio tuscanico di Uni a Marzabotto". In *Archeologia e Calcolatori* n. XXVII – 2016, pp. 251-270, ISSN 1120-6861, e-ISSN 2385-1953 [Articolo in rivista].
2. S. Garagnani, A. Gaucci, B. Gruska (2016). "ArchaeoBIM: an innovative method for archaeological analysis of an Etruscan temple in Marzabotto". In *Proceedings of the 8th International Congress on Archaeology, Computer Graphics, Cultural heritage and Innovation Arqueologica 2.0* in Valencia (Spain) Sept. 5-7 2016 [Contributo in atti di convegno].
3. S. Garagnani (2016). "Il BIM e l'esistente: prospettive di digitalizzazione nella salvaguardia del patrimonio". In *Ingenio Web*, Settembre 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista].
4. S. Garagnani (2016). "I livelli di sviluppo (LoD) nel progetto digitalizzato". In *Ingenio Web*, Settembre 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista].
5. A. Gaucci, S. Garagnani, A.M. Manferdini (2015). "Reconstructing the Lost Reality. Archaeological Analysis and Transmedial Technologies for the Fruition of the Etruscan Town of Kainua Through an Augmented Reality Approach", *Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage)*, 2015, vol.2, no., Sep. 28 2015-Oct. 2 2015. [Contributo in atti di convegno].
6. S. Garagnani (2015). "HBIM nell'esistente storico. Potenzialità e limiti negli strumenti integrati nel recupero edilizio". In *Ingenio Web*, Settembre 2015, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista].
7. S. Garagnani (2015). "Semantic Representation of Accurate Surveys for the Cultural Heritage: BIM Applied to the Existing Domain". In S. Brusaporci, "Handbook of Research on Emerging Digital Tools for Architectural Surveying, Modeling, and Representation", IGI Global Publishing, ISBN13: 9781466683792, URL: www.igi-global.com/book/handbook-research-emerging-digital-tools/123121 [Capitolo di Libro].
8. S. Garagnani, (2014). "BIM for the existing world. Modeling AEC reality through high definition surveys", presentazione interattiva allegata a K. Kensek, D. Noble, "Building Information Modeling: BIM in Current and Future Practice", Wiley ISBN: 978-1-118-76630-9
9. S. Garagnani (2013). "Building Information Modeling and real world knowledge: a methodological approach to accurate semantic documentation for the built environment", *Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage)*, 2013, vol.1, no., pp.489, 496, Oct. 28 2013-Nov. 1 2013. [Contributo in atti di convegno].
10. S. Garagnani, A. M. Manferdini, (2013). "Parametric accuracy: Building Information Modeling process applied to the cultural heritage preservation", in *3DArch2013, Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci.*, XL-5/W1, doi:10.5194/isprsarchives-XL-5-W1-87-2013, pp. 87-92, Copernicus Publications - ISSN 1682-1777 [Contributo in atti di convegno].
11. S. Garagnani, R. Mingucci, S. Cinti Luciani, (2012). "Collaborative design for existing architecture: the Building Information Modeling as a frontier for coordinated process" in, *SIGraDi 2012, Proceedings of the 16th Iberoamerican Congress of Digital Graphics - Brasil - Fortaleza 13-16 November 2012*, p. 96-100 - [Contributo in atti di convegno] ISBN 13 978-85-420-0047-0
12. S. Garagnani, (2012). "Semantic Building Information Modeling and high definition surveys for Cultural Heritage sites", in *DoCo2012, Documentazione e Conservazione del Patrimonio Architettonico ed Urbano, DISEGNARECON*, 5, nov. 2012. Numero speciale p. 297-302. Available at: <<http://disegnarecon.unibo.it/article/view/3359>>. Date accessed: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - [Contributo in atti di convegno] ISSN 1828-5961
13. S. Garagnani, S. Cinti Luciani, (2011). "Il modello parametrico in architettura: la tecnologia B.I.M. di Autodesk Revit", in *DISEGNARECON*, 4, jun. 2011 p. 20-29, Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/2298>. Data di accesso: 01 Mar. 2013. , Università di Bologna, Bologna ISSN 1828-5961 - [Articolo in rivista]

14. S. Garagnani, (2011). "Strumenti digitali per la modellazione d'architettura", in DISEGNARECON, 4, jun. 2011. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/2296/1680>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
15. S. Garagnani, (2010). "Unpacking the 'Chinese box': managing knowledge in architectural digital models", in ICERI2010 International Conference of Education, Research and Innovation. Conference proceedings. p. 1593-1602, MADRID: International Association of Technology, Education, Madrid, 15 - 17 novembre 2012, IATED, Madrid - ISBN 9788461424399 [Contributo in atti di convegno]

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E TECNICHE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

In questa sezione vengono elencate le altre pubblicazioni scientifiche e tecniche in carriera, a firma di Simone Garagnani.

16. S. Garagnani (2016). "Mondi digitali paralleli. Rappresentare la Bologna che sarebbe stata nella Bologna che è". In M. B. Bettazzi, P. Orlandi, S. Garagnani, M. Sintini (2016), "Le Bologne possibili", IBC Emilia-Romagna, ISBN 9788897281528 [Capitolo di Libro]
17. M. B. Bettazzi, P. Orlandi, S. Garagnani, M. Sintini (2016), "Le Bologne possibili", IBC Emilia-Romagna, ISBN 9788897281528 [Curatela]
18. S. Garagnani (2016). "Innovazione e salvaguardia del costruito". In Ingenio Web, Settembre 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
19. S. Garagnani (2016). "L'innovazione multiscalare: dal singolo edificio alla città intelligente". In Ingenio Web, Gennaio 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
20. S. Garagnani (2016). "Gestire i dati sensibili nel progetto edilizio digitale: la cybersecurity ai tempi del BIM". In Ingenio Web, Gennaio 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
21. S. Garagnani (2016). "BIM: l'approccio perfetto per il professionista credibile". In Ingenio Web, Gennaio 2016, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
22. S. Garagnani, L. Bravo, J. M. Pagés Madrigal (2015). "The Lion's Gate and the Persian Wall in Byblos - Opening the Doors of Digital Representation to the Cultural Heritage of a Resilient City in Lebanon", Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage), 2015, vol.1, no., Sep. 28 2015-Oct. 2 2015. [Contributo in atti di convegno].
23. S. Garagnani (2015). "Virtù e innovazione: un binomio possibile per percorrere la strada della ripresa". In Ingenio Web, Ottobre 2015, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
24. S. Garagnani (2015). "L'evoluzione degli strumenti digitali nella progettazione complessa". In Ingenio Web, Settembre 2015, ISSN: 2307-8928 [Articolo in rivista]
25. S. Garagnani (2014). "Il processo costruttivo tra rappresentazione e conoscenza: la nascita del Building Information Modeling". In Ingenio Web, informazione tecnica e progettuale, n.27/2014. [Articolo in rivista]
26. S. Garagnani (2014). "Il processo costruttivo tra rappresentazione e conoscenza: la nascita del Building Information Modeling". In A. Dari, "BIM - Stato dell'arte in Italia ed esperienze", IMReady Edizioni, Milano. [Capitolo di Libro]
27. S. Garagnani (2014). "App[render] il render. Guida semiseria alla rappresentazione di interni". Amazon Publishing Luxembourg - ISBN 978-88-907652-1-6 [Monografia o trattato scientifico]
28. M. B. Bettazzi, L. Bravo, S. Garagnani, M. Sintini (2014). "La città con il se". In IBC, vol. XXII, p. n/a, ISSN: 2281-6011 [Articolo in rivista]
29. S. Garagnani (2013). "Gli strumenti del processo BIM. Principi e software per la progettazione integrata" in INARCOS - Ingegneri, Architetti, Costruttori, ISSN 0391-6537. Numero di prossima uscita. [Articolo in rivista]
30. L. Bravo, S. Garagnani, (2013). "The city as an extended network of public spaces: modelling the spirit of place and time, from old realities to new virtualities", in IFOU2013, atti di Creative Reinassance, 7th Conference of International Forum on Urbanism, Tainan, [Contributo in atti di convegno]
31. R. Mingucci, A. Muzzarelli, L. Bravo, S. Garagnani (2013). "Modellazione e progetto urbano: applicazioni e prospettive per i GIS". In DISEGNARE CON..., vol. 6, p. 11-20, ISSN: 1828-5961, doi: 10.6092/issn.1828-5961/3659 [Articolo in rivista]
32. S. Garagnani, S. Cinti Luciani, R. Mingucci, (2012). "Dal CAD al BIM: evoluzione di acronimi o rivoluzione nel mondo della progettazione?", in DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44/2012, p. 68-79, Gangemi Editore, Roma - [Articolo in rivista] ISSN 1123-9247
33. R. Mingucci, S. Garagnani, A. M. Manferdini, C. Bartolomei, L. Cipriani, (2012). "Modellazione integrata per la gestione del progetto di restauro", in DISEGNARECON, 5, nov. 2012. Numero Speciale, p. 103-106 Disponibile all'indirizzo: <<http://disegnarecon.unibo.it/article/view/3457>>. Data di accesso: 01 Mar. 2013. Università di Bologna, Bologna - [Articolo in rivista] ISSN 1828-5961
34. L. Bravo, S. Garagnani, M. Magnani, (2012). "Cyberspace knowledge. Exploring urban dimension through multi-layered models in a digital domain", in Proceedings of ICERI2012 Conference 19th-21st November 2012, Madrid, Spain. p. 315-321,, IATED, Madrid - [Contributo in atti di convegno] ISBN 978-84-616-0763-1

35. L. Bravo, S. Garagnani, M. Magnani, (2012). "*Cyberspace knowledge. Exploring urban dimension through multi-layered models in a digital domain*", in Abstracts of ICERI2012 Conference 19th-21st November 2012, Madrid, Spain, IATED, Madrid - [Contributo in atti di convegno] ISBN 978-84-616-0764-8
36. S. Garagnani, A. M. Manferdini, R. Mingucci, (2012). "*Il Disegno per i Concorsi d'Architettura: un ritorno all'antico? Rivelazioni stereoscopiche di disegni della prima metà del '900*", in EGA - Concursos de arquitectura. Actas del 14 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. p. 417-422, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Valladolid - [Contributo in atti di convegno] ISBN 978-84-8448-708-1
37. S. Garagnani, R. Mingucci, (2012). "*Visual architecture and interactive design for AEC industry: state-of-the-art about the impact of color on B.I.M. workflow*", in Color and Colorimetry. Multidisciplinary Contributions. Proceedings of the Eighth Color Conference. vol. VIII B, p. 250-256, Maggioli Editore, Rimini - [Contributo in atti di convegno] ISBN 88-387-6136-X
38. S. Garagnani, (2012). "*Scatole cinesi - Modelli digitali d'architettura tra CAAD e BIM*", Amazon Publishing Luxembourg - ISBN 978-88-907652-0-9 [Monografia o trattato scientifico]
39. R. Mingucci, S. Garagnani, C. Bartolomei, L. Bravo, (2012). "*DISEGNARECON - DoCo 2012, Documentazione e Conservazione del Patrimonio Architettonico ed Urbano*", Volume Speciale 2012. Università di Bologna, Bologna - [Curatela] ISSN 1828-5961
40. S. Garagnani, S. Cinti Luciani, R. Mingucci, (2011). "*Building Information Modeling: la tecnologia digitale al servizio del progetto di architettura*", in DISEGNARECON, 4, jun. 2011, p. 5-19. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/2297>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
41. A. M. Manferdini, S. Garagnani, (2011). "*Fruizione digitale di reperti archeologici. L'esperienza del Museo Civico Archeologico di Bologna*", in "DISEGNARECON, 4, dec. 2011, p. 80-89. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/2572>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
42. S. Garagnani, (2011). "*Interoperabilità dei software d'ingegneria: un problema ancora aperto*", in Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto, vol. 14, p. 9-12, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
43. S. Garagnani, (2011). "*Ingegneri al servizio di ingegneri: i nuovi attrezzisti digitali per i progettisti delle costruzioni*", in Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto, vol. 11, p. 8-9, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
44. S. Garagnani, (2011). "*La riscoperta della stereoscopia per la rappresentazione dello spazio architettonico*", in IN_BO, vol. 2, p. 23-36, Università di Bologna, Bologna - ISSN 2036-1602 [Articolo in rivista]
45. A. M. Manferdini, S. Garagnani, R. Mingucci, (2011). "*Reality-based modeling of multi-scale detailed Cultural Heritage*", in "Proceedings of the 5th International Congress on "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". p. 10-15, Istanbul, Turkey, November, 22-25, 2011, Valmar, Roma - ISBN 978-88-905639-8-0 [Contributo in atti di convegno]
46. S. Garagnani, R. Mingucci, (2011). "*A.I.M. - Informative Archives for architectural renovation*", in SIGraDi Cultura aumentada 2011. p. 93-96, XV Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital, Santa Fe, Argentina, Sigradi, Santa Fe, Argentina ISBN 978-987-657-679-6 - [Contributo in atti di convegno]
47. A. M. Manferdini, S. Garagnani, (2011). "*Virtual exhibitions and fruition of archaeological finds*", in 3DArch2011, Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XXXVIII-5/W16, doi:10.5194/isprsarchives-XXXVIII-5-W16-429-2011, pp. 429-436, Copernicus Publications - ISSN 1682-1777 [Contributo in atti di convegno]
48. S. Garagnani, (2011). "*Packing the 'Chinese box', a strategy to manage knowledge using architectural digital models*", in Circuit Bending, Breaking and Mending: Proceedings of the 16th International Conference on Computer-Aided Architectural Design Research in Asia (CAADRIA 2011). p. 717-726, University of Newcastle, University of Newcastle, Australia - ISBN 978-988-19026-2-7 [Contributo in atti di convegno]
49. R. Mingucci, C. Bartolomei, S. Garagnani, G. Bacci, (2011). "*Rilievi fotografici speditivi per la costruzione di Archivi Informativi Multimediali*", in Azienda nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile ENEA. Telerilevamento e le nuove scienze della Terra. Vol. Unico, p. 51, Bologna, 23-24 giugno 2011, Enea, Roma - [Contributo in atti di convegno]
50. S. Garagnani, R. Mingucci, (2011). "*Strumenti digitali per la modellazione d'architettura (Editoriale)*", in "DISEGNARECON Vol. 4, n. 7 (2011) - Strumenti digitali per la modellazione d'architettura", Università di Bologna, Bologna - [Articolo in rivista] ISSN 1828-5961
51. S. Garagnani, (2011). In_Bo Vol. 2, n. 2 (2011) "*Documentare, rappresentare, comunicare*", a cura di Simone Garagnani, in In_Bo Vol. 2, n. 2 (2011), Disponibile all'indirizzo: http://in_bo.unibo.it/article/view/2356. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - [Curatela] ISSN 2036-1602
52. S. Garagnani, A. M. Manferdini, (2011). "*Virtual and augmented reality applications for Cultural Heritage*", in "SIGraDi Cultura aumentada 2011, XV Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital", a cura di M. Chiarella e M.E. Tosello, Santa Fe 2011, pagg. 555-559, Sigradi, Santa Fe, Argentina - [Contributo in atti di convegno] ISBN 978-987-657-679-6

53. S. Garagnani, (2010). "Architetture del tempo e della luce: il progetto di illuminazione a basso consumo energetico negli edifici di pregio storico", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 7, p. 14-17, Maggioli Editore, Rimini - [Articolo in rivista] ISSN 2036-3311
54. S. Garagnani, L. Bravo, (2010). "La rappresentazione parametrica della città", in *DISEGNARECON*, 3, Jun. 2010. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/1946>. Data di accesso: 01 Mar. 2013. p. 125-136, Università di Bologna, Bologna - [Articolo in rivista] ISSN 1828-5961
55. S. Garagnani, (2010). "L'architettura sostenibile: vantaggi e limiti del modello LEED come strumento di qualità per il progetto in Italia. Il Liljeholmstorget a Stoccolma, in classe Platinum e considerazioni a margine del modello LEED", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 9, p. 3-10, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
56. S. Garagnani, (2010). "Modelli di mobilità infrastrutturale urbana - Il progetto di un sotto-attraversamento dell'abitato di Villa Verucchio (Rimini)", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 10, p. 8-12, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
57. S. Garagnani, (2010). "Multimedialità ipertestuale per banche dati di progetto", in S. Brusaporci (a cura di), *Sistemi informativi integrati per la tutela la conservazione e la valorizzazione del patrimonio architettonico e urbano*, Gangemi Editore, Roma - ISBN 978-88-492-1860-2 [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
58. S. Garagnani, (2010). "Unpacking the 'Chinese box': managing knowledge in architectural digital models", in ICERI2010 International Conference of Education, Research and Innovation. Conference proceedings. p. 1593-1602, MADRID: International Association of Technology, Education, Madrid, 15 - 17 novembre 2012, IATED, Madrid - ISBN 9788461424399 [Contributo in atti di convegno]
59. S. Garagnani, (2010). "Unpacking the 'Chinese box': managing knowledge in architectural digital models", in ICERI2010 International Conference of Education, Research and Innovation. Conference abstracts. International Association of Technology, Education, Madrid, 15 - 17 novembre 2012, IATED, Madrid - ISBN 9788461424382 [Contributo in atti di convegno]
60. S. Garagnani, (2010). "Modelli Digitali e Archivi di Progetto. Sistemi integrati di documentazione per l'architettura", in , Alm@DL - [Monografia o trattato scientifico]
61. S. Garagnani, (2009). "Biomimesi e immagine della città - Modelli morfologico-funzionali per architetture sostenibili simulate e da abitare", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 3, p. 6-9, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
62. S. Garagnani, (2009). "Geometrie in movimento. Modelli numerici e simulazione dinamica dell'effetto sismico sugli edifici", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 4, p. 24-27, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
63. S. Garagnani, (2009). "I nuovi strumenti di fotogrammetria digitale per la conoscenza del patrimonio storico urbano: il rilievo degli ornati di Palazzo Albergati a Bologna", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 6, p. 7-10, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
64. L. Bravo, S. Garagnani, (2009). "Modelli di sviluppo urbano tra mare e terra: il nuovo percorso pedonale sul Lungomare della Libertà nel Comune di Riccione", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 5, p. 3-7, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
65. S. Garagnani, (2009). "Architettura in pixel - Elementi di informatica grafica nella rappresentazione architettonica", Pàtron Editore, Bologna - [Monografia o trattato scientifico] ISBN 9788855530552
66. S. Garagnani, R. Mingucci, A. Muzzarelli, (2008). "Cartografie digitali, Web-GIS e modelli interattivi: verso un sistema "globale" di referenziamento dei dati di rilievo architettonico", in *DISEGNARECON*, 1, apr. 2009. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/1400>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
67. S. Garagnani, (2008). "Dal pixel all'acquerello: la tecnologia NPR nelle illustrazioni di architettura", in *IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura*, 1, Dec. 2008. Disponibile all'indirizzo: http://in_bo.unibo.it/article/view/1324. Data di accesso: 01 Mar. 2013. p. 60-67, Università di Bologna, Bologna - ISSN 2036-1602 [Articolo in rivista]
68. S. Garagnani, (2008). "La nuova estetica del costruito e la ricerca della qualità. Integrazione di aspetti complessi nel progetto edilizio mediante strumenti di archiviazione digitale", in *Ingegneri.CC Tecnica, Cultura, Progetto*, vol. 1, p. 8-10, Maggioli Editore, Rimini - ISSN 2036-3311 [Articolo in rivista]
69. S. Garagnani, (2008). "Rappresentazione vs. modellazione: sintesi della percezione d'architettura nell'era digitale", in *DISEGNARECON*, 1 Jun. 2008. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/621>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
70. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "Caso di studio analitico", in *Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano*. Vol. II. p. 346-360, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
71. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "Innovazione a livello di componenti e sistemi impiantistici", in *Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano*. Vol. II. p. 415-456, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]

72. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di materiali*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. Vol. II. p. 361-414, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
73. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di progettazione, Analisi della legislazione internazionale, nazionale e regionale*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. p. 113-133, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
74. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di progettazione, Indagine sui riferimenti tecnici internazionali, nazionali e regionali*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. p. 134-147, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
75. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di progettazione. Aspetti fisici e tecnologici da considerare nel corso della progettazione e della costruzione di un edificio*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. p. 176-209, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
76. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di progettazione. Casi di Studio: interventi o progetti orientati al risparmio energetico*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. p. 148-175, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
77. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Innovazione a livello di progettazione. Criteri, metodi, strumenti per la durabilità e sostenibilità della residenza sovvenzionata*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. p. 211-238, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
78. R. Mingucci, P. Vestrucci, S. Garagnani, E. Barbieri, (2008). "*Sistemi di controllo e gestione*", in Linee guida per una casa durevole e sostenibile in relazione al parco edilizio esistente nel territorio di Milano. Vol. II. p. 457-486, Osservatorio regionale sulla Condizione Abitativa, Milano - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
79. L. Tronchin, I. Durvilli, S. Garagnani, V. Tarabusi, (2008). "*La propagazione sonora della voce cantata in S. Vitale, Ravenna*", in AA.VV. Atti del 35° Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Acustica. vol. 1, p. 1-10, ROMA:AIA, Milano, 11-13 giugno 2008, AIA, Roma - [Contributo in atti di convegno]
80. S. Garagnani, (2006). "*Modelli digitali per la rappresentazione della città*", in G. Amoroso, R. Mingucci (a cura di), "Rural Landscape and Architectural Quality, Atti della Summer School 2005 di Morciano di Romagna", p. 75-82, Pàtron Editore, Bologna - [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]
81. S. Garagnani, (2006). "*Rappresentazioni digitali al tratto: tecniche visuali per un utilizzo avanzato del CAD*", in DISEGNARECON, 0, Dec. 2006. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/650>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
82. S. Garagnani, A. R. Angelillo, V. Baroncini, F. Faraone, A. M. Manferdini, (2006). "*Il ridisegno dell'architettura moderna: l'esperienza del Laboratorio Progettuale di Disegno dell'Architettura II*", in DISEGNARECON, 0, Dec. 2006. Disponibile all'indirizzo: <http://disegnarecon.unibo.it/article/view/661>. Data di accesso: 01 Mar. 2013, Università di Bologna, Bologna - ISSN 1828-5961 [Articolo in rivista]
83. G. Amoroso, C. Bartolomei, F. Faraone, S. Garagnani, (2005). "*L'Album illustrato dei fari dell'Adriatico e dello Ionio*", in C. Bartolomei (a cura di), L'Architettura dei Fari Italiani - The Architecture of Italian Lighthouses. Mar Adriatico e Mar Ionio. Volume 1. p. 97-277, Alinea Editrice, Firenze - ISBN 88-8125-969-9 [Contributo in volume (Capitolo o saggio)]

PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI

ESPERIENZE PROFESSIONALI NEL RUOLO DI BIM SPECIALIST ARCHITETTONICO

In questa sezione vengono elencate le esperienze professionali in attività di progettazione e/o consulenza nell'ambito BIM con diretto utilizzo del software Revit Architecture e dei suoi applicativi.

Sviluppo, ingegnerizzazione dell'involucro e restituzione grafica del progetto esecutivo di fabbricato Reception - Ristorazione - Spa - Villa Bentivoglio e fabbricati di pertinenza. Località Varignana, Bologna, per conto dello studio Zacchiroli Architetti Associati di Bologna [BIM Specialist e consulente su Autodesk Revit].

Attività di consulenza ed esecuzione di elaborati inerenti alla modellazione integrata per lo studio professionale Polistudio A.E.S. di Riccione. Simulazioni dinamiche di ombreggiamento e soleggiamento per complesso residenziale oggetto di progettazione [BIM Specialist e consulente su Autodesk Revit].

- Realizzazione di modelli digitali tridimensionali e loro inserimenti fotografici per il progetto di recupero di Villa Bel Poggio, Bologna per l'Arch. Vincenzo Lucchese.
- Realizzazione di modelli tridimensionali e studi illuminotecnici su interni di nuova progettazione per l'Arch. Lucia Trebbi, Bologna [BIM Specialist e consulente su Autodesk Revit].
- Diverse pratiche a propria firma finalizzate all'ottenimento di titoli abilitativi per variazioni catastali e rifacimento di autorimesse presso il Comune di Castenaso e il Comune di Bologna [BIM Specialist e consulente su Autodesk Revit].
- Attività di supporto e sperimentazione di apparecchiature di scansione laser tridimensionale con il personale di Leica Geosystem in località Ravenna (Battistero Neoniano e M.A.R. - Museo d'Arte della Città di Ravenna).
- Rilievo ad alta risoluzione tramite laser scanner e fotogrammetria aerea di prossimità (con SAPR) della "Chiesa dell'Osservanza" a Bologna, su incarico della Soprintendenza Per I Beni Architettonici e Paesaggistici per la Provincia di Bologna [BIM Specialist e consulente su Autodesk Revit].

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI PROGETTAZIONE E COLLABORAZIONE ALLA PROGETTAZIONE

In questa sezione vengono elencate le principali esperienze professionali in attività di progettazione e/o consulenza.

- Realizzazione di modelli tridimensionali e rendering per il progetto "Proxima Estacion" - Proposta di nuovo polo universitario per la città di Ferrara, sviluppato dagli Ingg. G. Amoroso e C. Bartolomei - Università di Bologna.
- Partecipazione alle fasi I (selezionato come progetto vincitore) e II del concorso internazionale di architettura "LaNuovaSede - Nuova sede dell'Amministrazione Provinciale di Pisa", in qualità di collaboratore alla progettazione nel gruppo diretto dall'Arch. Patrizia Virginia Belli e dal Prof. Ing. Massimo Majowiecki.
- Collaborazioni e consulenze distribuite nel tempo per la realizzazione di opere di ingegneria civile presso lo studio di Ingegneria Ceccoli e Associati di Bologna e con l'Ing. Enrico Montevecchi di Bologna.
- Collaborazione e consulenza per la progettazione di interni con l'Arch. Patrizia Virginia Belli di Bologna.
- Realizzazione di elaborati esecutivi di ingegneria civile per gli interventi di consolidamento e nuova destinazione d'uso del complesso abitativo ex Villa Verde - Studio Ing. Guerra.
- Realizzazione di tavole contenenti sezioni significative e successiva produzione del modello tridimensionale da monografie topografiche della Rocca di Dozza Imolese, destinate allo studio di interventi di consolidamento strutturale e restauro.
- Partecipazione come membro di Associazione Temporanea di Professionisti, al concorso internazionale di architettura "EMS Mont Riant", per il nuovo centro di accoglienza geriatrica destinato a malati di Alzheimer, presso Yverdon-les-Bains, Friburgo - Svizzera.
- Partecipazione in qualità di co-progettista al concorso di architettura "Abitare a Milano, nuovi spazi urbani per gli insediamenti di edilizia sociale".
- Collaborazione e consulenza dal 2005 al 2012 per la redazione della documentazione inerente l'aggiornamento dello Studio di Fattibilità Ambientale dei nuovi insediamenti universitari in Bologna lungo il canale Navile, per gli studi professionali Ceccoli & Associati e Studio Beta & Associati.
- Realizzazione di modelli tridimensionali e visualizzazioni virtuali di architettura per la pubblicazione del libro "L'architettura dei fari italiani. Vol. 1: Mar Adriatico e mar Ionio" di Cristiana Bartolomei - Alinea Editore (FI).
- Realizzazione di modelli tridimensionali e visualizzazioni virtuali di architettura per la sistemazione di accesso ad un lotto di Villa Privata presso Fetovaia (isola d'Elba).
- Co-progettista strutturale per i lavori di manutenzione straordinaria e consolidamento nella chiesa di S. Domenico in Budrio (BO) - Fase preliminare.
- Collaborazione e consulenza per la realizzazione di modellazioni tridimensionali e visualizzazioni virtuali inerenti la progettazione di arredo urbano per la città di Parigi, Arch. Lucia Trebbi di Bologna.
- Collaborazione alla stesura del Piano del Colore, Architettura, Materiali e Colori per il centro storico di Morciano di Romagna, progetto del Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale della Facoltà di Ingegneria di Bologna. Responsabile Scientifico: Prof. Ing. Roberto Mingucci.
- Assistente alla D.L. per le opere di ristrutturazione ed ampliamento dell'Hotel Michelangelo sito in Milano Marittima (Ravenna).
- Realizzazione di modelli tridimensionali e visualizzazioni virtuali di architettura per la pubblicazione del libro "L'architettura dei fari italiani. Vol. 2: Mar Ligure e Mar Tirreno" di C. Bartolomei - Alinea Editore (FI).

Capogruppo del team di progettisti per il concorso: Polo Scolastico con ampliamento dell'edificio esistente. Monteroni d'Arbia (SI) - Progetto menzionato.

Partecipazione in qualità di co-progettista architettonico e strutturale alla realizzazione di una nuova Aviorimessa per 9 velivoli dell'Aeroclub "Ali sul mare" - Aeroporto "La Spretà" di Ravenna.

Redazione di documentazione inerente le analisi del sito (come da indicazioni per il rispetto dei requisiti volontari per le opere edilizie D.G.R. Emilia-Romagna n. 21/2001) per la realizzazione di n.10 alloggi in edilizia economico-popolare in San Giovanni in Marignano (RN). Committenza: Polistudio A.E.S. Società di ingegneria.

Redazione di progetto grafico per installazione luminosa destinata ad esposizione (Luminale 2008, Frankfurt, Germany) per lo studio arch. Trebbi, Bologna.

Redazione di documentazione progettuale, in qualità di progettista architettonico e Direttore Lavori, per Denuncia di Inizio Attività finalizzata alla demolizione e fedele ricostruzione di un fabbricato adibito ad autorimessa, ubicato in località Villanova di Castenaso (BO).

Redazione di documentazione progettuale in qualità di co-progettista architettonico per pratica di Denuncia Inizio Attività finalizzata ad opere di manutenzione straordinaria RE2 per l'installazione di canne fumarie esterne, rifacimento e coibentazione di coperture e parziale sanatoria dello stato di fatto di un fabbricato ubicato in via Cilea n.3 a Bologna.

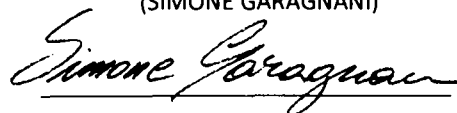
Rilievo geometrico e fotogrammetrico degli ornati e del degrado per il fabbricato posto in via Saragozza n. 28, denominato Palazzo Albergati in Bologna (autunno 2009).

Rilievo geometrico per il fabbricato denominato "Ala Nord", parte integrante della Basilica della B.V. di San Luca in Bologna (estate 2009).

Bologna, 18 marzo 2017

In fede

(SIMONE GARAGNANI)



Viene fornita l'autorizzazione a detenere ed utilizzare le informazioni contenute in questo documento, ai fini dell'attività di ricerca e selezione del personale, in ottemperanza alla vigente normativa sulla riservatezza (L.675/96).

Ultima revisione di questo documento, composto da 15 pagine, allegati esclusi: 29 maggio 2017.